

Guatemala, 02 de septiembre del 2021

Licenciado  
LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS  
Director General de las Artes  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar el INFORME DE ACTIVIDADES conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-187-861-2021, y Resolución VC-DGA-127-2021 correspondiente al primer producto.

#### Actividades realizadas

- a) **Se brindo apoyo artístico en la ejecución musical de VIOLIN II, en los ensayos previos a las presentaciones de la “Ópera K’iché Winaq”.**
- b) Brindar apoyo artístico en ejecución e interpretación musical de Violín II, en las presentaciones de la “Ópera K’iché Winaq”.
- c) Otras actividades afines a su contrato.

### Actividades realizadas

- a) Se brindo apoyo artístico en la ejecución musical de Violín segundo, en los ensayos previos a las presentaciones de la "Ópera K'iché Winaq".

Ensayo 1 se realizo en el Lobby del Teatro Nacional Miguel Angel Asturias de 17:00 a 20:00 horas

Ensayo 2 se realizo en la Gran Sala del Teatro Nacional Miguel Angel Asturias de 17:00 a 20:00 horas

Ensayo 3 Ensayo 2 se realizo en la Gran Sala del Teatro Nacional Miguel Angel Asturias de 17:00 a 20:00 horas

### Resulta Esperado

**Producto 1.** Informe sobre el apoyo artístico en la ejecución musical de Violín segundo, en los ensayos previos a las presentaciones de la "Ópera K'iché Winaq".

### ENSAYO No. 1

El primer ensayo de la Orquesta Libertad se realizó en el Lobby de la gran sala Efraín Recinos, dio inició a las 17:00 hrs terminando a las 20:30 hrs.



Tocamos los tres actos de la Ópera K'iché Winaq, de inicio a fin para poder conocer la música y saber cómo interpretarla. El Director Igor Sarmientos, dio las primeras instrucciones que fueron anotadas en cada número de los actos.

## ENSAYO No. 2

El segundo ensayo de la Orquesta Libertad, se llevo a cabo en la Gran sala Efraín Recinos, dio inició a las 17:00 hrs terminando a las 20:00 hrs.



El ensayo empezó en el Segundo acto de la Ópera K'iché Winaq. Se ensayó a partir del No. 12. Danza de los Tesoros Escondidos, anotando todas las indicaciones del Director Igor Sarmientos. Continuando en orden con los actos se ensayó el No. 17. Dúo Amoroso, donde los solistas se presentaron junto a todo el equipo coral que estarán participando en la ópera ya mencionada.



### ENSAYO No. 3

El tercer ensayo de la Orquesta Libertad, se realizó en la Gran sala Efraín Recinos, dio inició a las 17:00 hrs terminando a las 20:00 hrs.



En el tercer ensayo vimos el Primer y Tercer acto de la Ópera K'iché Winaq, en ambos actos se anotaron indicaciones de tiempo y se dieron explicaciones de cómo poder entender las mismas. El maestro Igor Sarmientos trabajó por secciones de la orquesta, dando énfasis en la sección de Violín primero.

Ever Alexander Leonel Alfaro Salazar

Vo.Bo

Lic. Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director Técnico III  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes